

Séance d'ouverture

9h- 9h30 Accueil et inscription des participants et des invités

Allocutions :

9h30-9h45 Mot du Doyen de la faculté pluridisciplinaire.

Mot du directeur du laboratoire Société, discours et transdisciplinarité

Mot du coordonnateur du département des études amazighes

Mot du coordonnateur du colloque.

1^{ère} séance présidée par : Pr. Jawad Azzoubaa

10h-10h20 Pr . Lyamani Kassouh: "Asmres n tenfas d inziwen deg umsddi atlfaz "Meḡriḡu"; Tifras n umsḡriḡ d iswiren nnes"

10h20-10h40 Pr .Mizian Rahou :

Exploitation du folklore amazigh dans l'art cinématographique : contes, proverbes et chants

10h40-11h . د. محمد اليوسفي

جماليات ودلالات الأدب الأمازيغي، مقارنة سيميوطيقية

11h-11h120 ذ. عبد الكريم خباش

الأمثال والحكايات الأمازيغية بالريف نص قرآني وصورة فوتوغرافية للسينما

أسطورة عروس الحجر الأمازيغية نموذجاً

11h20-11h50 . Pr : Mohamed Saddouki

De l'idiomaticité dans le parler amazighe des Ait Iznassen : cas du corps humain

11h50-12h20 Pr .Jawad Azzoubaa

Amxumbel n tyuni i illan jar uḡriḡ amaziḡ ittwaran d uwlaf amwalan tadekk^{ant} tamuḡtunt s umeḡya

-12h20-12h30 Débat

12h30-12h45 تكريم بعض الشخصيات السنيمانية

Pause-café

2^{ème} séance présidée par : Pr : Mouman Chicar

13h-13h20 . Pr . Mehdi Kaddouri

Les interprétations du corps dans le conte berbère

13h20-13h40 Pr . Najat Zerrouki

«Cinéma ethnographique amazigh : du récit oral au récit cinématographique »

13h40-14h Pr . El Hossaien Farhad

Le proverbe amazigh : traduction et analyse

14h-14h20 Pr . Samira Rais

De l'oralité à la visibilité, vers une mise en valeur de la littérature orale.

14h20-14h40 Pr . Mouman Chicar

Contes et Proverbes rifains : examen de valeurs intrinsèques positives et possiblement négatives.

14h40-15h Débat :

3^{ème} séance présidée par Pr. Lyamani Kassouh

15h20-15h40 د. بلقاسم الجطاري

هل من متن للحكاية الأمازيغية المغربية يتيمة الايديولوجيات...

15h40-16h د. عبد الله أزواغ

الحكاية والمثل والشعر بالريف رسائل سينمائية بامتياز

16h-16h20 د. فريد أمعششو

توظيف المتن الحكائي الأمازيغي في الإنتاج السينمائي بالريف : الواقع والآفاق

16h20-16h40 د. جواد الرضواني "

معالم وأثار : نبذة تاريخية عن دور السينما بالريف

16h40-17h د. بلقاسم حرود

السينما والموروث : لم لا تنتج السينما المغربية أبطالها الخارقين ؟

Débat.

Comité d'organisation :

BANHAKEIA Hassan, CHICAR Mouman ;YACHOU Sanae ,FARHAD El Hossaien, Sallem EL AZOUZI ; CHAHBARI HASSAN, LAMRINI ELUAHHABI Farid, Mohamed Saddouki Jawad Azzoubaa Lyamani Kassouh Mizian Rahou EL YOUSSEFI Mohamed OUY Boujamaa , , RAIS Samira, GANOUN Kaoutar, AZAOUAGH Abdellah, EL, ALLALI Najim, Jawad EL redwani Fatima chafik . Benkada abdelmajid- mhamed El gourem abdelmajid benhamadi ,Hanane karou

Comité scientifique :

BANHAKEIA Hassan, CHICAR Mouman ;YACHOU Sanae ,FARHAD El Hossaien, Sallem EL AZOUZI ; CHAHBARI HASSAN, LAMRINI ELUAHHABI Farid, Mohamed Saddouki Jawad Azzoubaa Lyamani Kassouh K EL YOUSSEFI Mohamed OUY Boujamaa , , RAIS Samira, GANOUN Kaoutar, AZAOUAGH Abdellah, EL, ALLALI Najim, Jawad EL redwani Fatima chafik .

تحت إشراف
 د. بلقاسم حرود

ندوة علمية وطنية

PROGRAMME DU 26 MAI 2021